

臺北市內湖區麗湖國民小學 111 學年度多語文學藝競賽【英語】實施要點

壹、依據：

- 一、臺北市多語文學藝競賽實施辦法。
- 二、本校校務發展計畫。

貳、目的：

- 一、倡導英語教學，增進學生英語能力，以利培養國際觀。
- 二、引起學生學習英語的興趣，培養學生聽、說、讀之基本能力
- 三、選拔表現優異學生加以培訓，代表學校參加臺北市多語文學藝競賽。

參、參加對象：

- 一、本校三、四、五年級學生。
- 二、演說比賽：
 1. 第一組（國內組）：每班至多 2 人。
 2. 第二組（國外組）：曾在國外英語地區或國內外僑學校雙語部就讀英語計達一年以上者，自由報名參加。
- 三、戲劇比賽：每隊至多 5 人（可跨班，不可跨年級）。
- 四、讀者劇場比賽：每隊 12-20 人，（可跨班，不可跨年級）。

肆、競賽項目：1. 演說（國內組） 2. 演說（國外組） 3. 戲劇 4. 讀者劇場

伍、競賽順序：各組於競賽前候教務處通知，至指定地點抽上台順序籤。

陸、競賽組別、項目、日期、時間及地點、規則：（比賽日期或地點若因賽程安排做合併或調整時，將另行公告）

項目	類別	日期 時間	地點	評審標準	注意事項
演說	國內組 三至五年級	112/3/2(四) 12:30-15:50	六樓視聽教室	1. 語音：45% 2. 內容：45% 3. 儀態：10%	1. 人數：國內組每班至多 2 人，國外組自由報名參加。 2. 時間：每人限 3 至 4 分鐘，超過或不足時，每半分鐘扣總平均 1 分，未足半分鐘者以半分鐘計。 3. 內容：自訂題目，內容不限。 4. 競賽員上台時應先報出號次，但不得報出姓名級班別。
	國外組 三至五年級				
戲劇	三至五年級	112/3/6(一) 12:30-15:50	B1 視聽中心	1. 語音：30% 2. 情感：25% 3. 內容：30% 4. 儀態：10% 5. 上下台及觀賞秩序：5%	1. 人數：每隊至多 5 人（可跨班，不可跨年級）。 2. 時間：每隊演出以 3 至 5 分鐘為限。 3. 內容：自訂題目及劇本，自備所需道具或音樂。 4. 競賽員上台時應先報出號次，但不得報出姓名級班別。 5. 報名未達 5 組的年級，與上一個年級合併進行競賽。
讀者劇場	三至五年級	112/3/7(二) 12:30-15:50	B1 視聽中心	1. 發音、語調及流暢性：65% 2. 聲音創意表現：30% 3. 上下台及觀賞秩序：5%	1. 人數：每隊 12-20 人，（可跨班，不可跨年級）。 2. 時間：每隊演出以 3 至 5 分鐘為限。 3. 內容：指定劇本於全隊報名手續完成後發下，上場時務必攜帶劇本上場。 4. 競賽員上台時應先報出號次，但不得報出姓名級班別。 5. 報名未達 5 組的年級，與上一個年級合併進行競賽。

柒、報名時間：請導師於 111 年 12 月 21 日（星期三）16:00 前填寫表單

<https://forms.gle/NKblMc6xzqD5GCP16>。

※特別注意：

- 一、英語比賽不得重複報名。
- 二、演說及戲劇組請於 112 年 2 月 15 日（三）前繳交 A4 講稿或劇本 1 份至教務處教學組，未繳交者視同未完成報名手續，且繳交後不得抽換。
- 三、依據市賽辦法，完成報名手續後，不得抽換選手，違者取消參賽資格。

捌、評審人員：由校長聘請校內學有專精的老師擔任。

玖、獎勵：演說、戲劇、讀者劇場比賽將擇優各錄取優勝 1 名（隊）、優等若干名，以上獲獎同學，請校長頒發獎狀，以資鼓勵。

拾、代表權及培訓規定

優勝學生取得代表權，代表學校參與市賽。學生應與學校指導老師充分配合，依培訓時間練習並接受指導，如無法配合時，本校得從優安排。

拾壹、本要點陳請校長核准後實施，未盡事宜得經校長同意修定之。